

Inscrição no GP Brasil de Foto-Sub ProAcqua 2004



SR PRESIDENTE DA PROACQUA, O FOTÓGRAFO ABAIXO QUALIFICADO SOLICITA SUA INSCRIÇÃO, CONSOANTE OS ELEMENTOS ABAIXO FORNECIDOS, COMPROMETENDO-SE A CUMPRIR AS INSTRUÇÕES DO VERSO E AUTORIZAR A CBPDS E A PROACQUA A UTILIZAR TODAS AS FOTOS E VIDEOS SUBAQUÁTICOS DE SUA AUTORIA QUE ENCAMINHAREM PARA A CBPDS/PROACQUA, SEM RESERVA DE QUALQUER NATUREZA, INCLUSIVE QUANTO A DIREITOS AUTORAIS, QUE NÃO A IDENTIFICAÇÃO PESSOAL DA FOTO:

Nome: _____

Endereço: _____

Cidade: _____ Estado: _____

CEP: _____ e-mail: _____

Telefones: _____

Nacionalidade: _____

Profissão: _____ Estado civil: _____

Identidade: _____ Expedida por: _____

Brevet (Cert/Número) : _____

Categorias Inscritas:

___ Grande Angular Ambiente

___ Grande Angular com Modelo

___ Peixe em Grande Angular

___ Peixe em Macro

___ Macro Livre

___ Macro Temática

Nome das Fotos:

GA _____ .JPG

GM _____ .JPG

PG _____ .JPG

PM _____ .JPG

ML _____ .JPG

MT _____ .JPG

Assinatura do atleta

Espaço reservado para CBPDS

Informação da Secretaria Geral: Foi verificado o correto preenchimento do presente requerimento, pelo que será efetuado o cadastramento sob o N: _____

Rio de Janeiro, _____ de _____ de _____

Secretaria Geral

Anexar:



Grande Prêmio Brasil de FotoSub ProAcqua 2004

1 - FINALIDADES: O espírito da prova é destacar a beleza dos distintos ambientes subaquáticos do território nacional brasileiro, sua fauna e flora, e em especial descobrir novos valores que despontem na Especialidade da Fotosub incluindo-os no Ranking Brasileiro de FOTOSUB, orientando sua filiação e colaborando assim com a CBPDS, a quem cabe representar o Brasil com exclusividade perante a Comunidade Internacional do Desporto Subaquático, que é a reconhecida pelo CIO (Comitê Internacional Olímpico), de forma a que possam ser admitidos no CAMPEONATO NACIONAL BRASILEIRO. Este concurso é aberto a todos os fotógrafos brasileiros, portadores de brevet de mergulho, de qualquer certificadora; excetuando-se os ex-federados. **2 - INSCRIÇÃO E REMESSA DOS TRABALHOS:** A inscrição será feita através da remessa eletrônica (gpbrasil.fotosub@proacqua.com.br) das imagens concorrentes. Entretanto, a sua inscrição só estará confirmada após o recebimento (por correio) da [Ficha de Inscrição](#) integralmente preenchida. As imagens devem ser enviadas na forma de arquivo formato JPG de 100 kbytes no máximo, com dimensões de 600 x 400 pixels, indicando a categoria em que se inclui a foto (GA Ambiente, GA Modelo, Peixe GA, Peixe Macro, Macro Livre e Macro Temática). O mesmo e-mail que enviar as imagens deve conter o local de cada foto, seu título, e nome dos arquivos das imagens, que deve identificar cada foto com o nome do respectivo autor e categoria. Não serão aceitas fotografias com qualquer tipo de identificação sobreposta à imagem. O envio das fotos deve ser feita em um e-mail único, contendo todas as fotos inscritas pelo concorrente. **Para fotos de Fulano de Tal: GA Ambiente>gafdetal.jpg; GA Modelo>gmfdetal.jpg; Peixe GA>pgfdetal.jpg; Peixe Macro>pmfdetal.jpg; Macro Livre>mlfdetal.jpg; Macro Temática> mtfdetal.jpg.** Somente se admite uma foto por autor em cada categoria: **Categoria Grande Angular Ambiente:** Foto de ambiente, realizadas com lente grande angular (máxima distância focal de 35mm em domeports ou 28mm anfíbia ou em janela plana) , sem a presença de mergulhadores, destacando a beleza natural do ambiente subaquático. **Categoria Grande Angular com Modelo:** Foto de ambiente, realizadas com lente grande angular (máxima distância focal de 35mm em domeports ou 28mm anfíbia ou em janela plana) , com a presença de mergulhadores, destacando a interação da figura humana com o ambiente subaquático. **Categoria Peixes em Grande Angular:** Foto de peixe ou peixes, realizadas com lente grande angular (máxima distância focal de 35mm em domeports ou 28mm anfíbia ou em janela plana), destacando o comportamento natural do peixe no seu ambiente. **Categoria Peixe em Macro:** São aquelas fotografias realizadas com lente de aproximação (lentes macro, tubos de extensão ou kits close-up) de peixes. **Categoria Macro Livre:** São aquelas fotografias realizadas com lente de aproximação (lentes macro, tubos de extensão ou kits close-up) da fauna/flora aquática. não sendo aceitas fotos de peixes, parte de peixes ou o mesmo motivo da categoria Macro Temática. **Categoria Macro Temática:** São aquelas fotografias realizadas com lente de aproximação (lentes macro, tubos de extensão ou kits close-up) tendo como assunto principal o tema escolhido: molusco(podendo ser com ou sem concha). Obs: O envio pelo correio da ficha de inscrição para este Concurso representa a aceitação implícita das normas deste Regulamento Particular, cabendo exclusivamente à organização da ProAcqua suprir os casos omissos. Após a chegada das fotos, a ProAcqua emitirá um e-mail confirmando o recebimento, no prazo de 48 horas, porém a inscrição só será efetivada após o recebimento da ficha de inscrição devidamente preenchida. Só serão confirmadas as inscrições das fichas que chegarem à ProAcqua até o dia 31 de abril de 2004. **3 – ORIENTAÇÕES E RESTRIÇÕES:** Em todas as categorias não serão aceitas fotografias manipuladas mediante técnicas digitais (programas de informática), nem aquelas em que a realidade haja sido desvirtuada mediante o emprego de multiexposição, máscaras ou luzes coloridas (excetuando-se a categoria Grande Angular com Modelo, onde serão aceitos artifícios técnicos, como foto a meia-água e luzes coloridas). Múltiplas exposições não serão aceitas em nenhuma das categorias. Não são válidos reenquadramentos. As fotos originais (negativo ou slide) serão requisitados pela ProAcqua para confirmação de autenticidade, condicionando a homologação do resultado, e não sendo entregue no prazo de 07 (sete) dias da publicação on-line da requisição, o candidato subsequente será convocado. Só valem fotos tiradas no Brasil. Não se admitirão fotografias que apresentem características de manipulação e maltrato, ou risco destes, uso de isca ou alteração do habitat natural das espécies subaquáticas. Os autores das fotos premiadas deverão fazer a entrega do original (ou sua reprodução), para a Organização. As fotografias não podem ter sido premiadas em outras competições. Na categoria Peixe em Grande Angular podem aparecer mergulhadores, desde que esse(s) não disputem a atenção com o assunto principal (peixe). Por tratar-se de foto grande angular, será valorizado o equilíbrio com a luz natural. Em fotos com modelos, estes devem passar um comportamento inquestionável em relação à proteção do meio-ambiente. Ações como tocar, ajoelhar, encostar ou simplesmente posicionar as nadadeiras em direção ao substrato serão penalizadas pelos jurados. Os seguintes comportamentos são completamente proibidos, e se demonstrados nas fotos, resultarão em irremediável e imediata desqualificação: qualquer ação contrária às regras; qualquer forma de deterioração ou poluição do meio-ambiente; submeter imagens expostas por outros fotógrafos; usar critauras mortas ou artificiais; mover animais vivos; fotografias de outras fotos ou slides. **4 - DESTINO DOS TRABALHOS:** Somente ao final do período de inscrição, todas as fotografias inscritas serão expostas numa seção específica da página da ProAcqua Brasil, juntamente com o resultado e os nomes dos autores. As fotos enviadas poderão ser expostas e utilizadas da forma como bem entender a ProAcqua, inclusive para ilustrar suas publicações e produtos, sem qualquer reserva de direito autoral nem obrigação pecuniária para com o autor, seus herdeiros e sucessores, que não seja a menção do respectivo crédito na oportunidade e espaço que decidir a ProAcqua. **5 - ATUAÇÃO DOS JURADOS:** Os jurados do concurso, via internet, atribuirão notas de 01 a 99 comparando a foto entre as demais de sua categoria. A pontuação de cada foto será definida pela média das notas dos jurados, após descartadas a maior e a menor nota. A pontuação por modalidade será definida pela soma dos pontos obtidos pelas duas fotos que a integram (ex: GA Ambiente e GA Modelo formam a modalidade Grande Angular; Peixe GA e Peixe Macro formam a modalidade Peixe; e Macro Livre e Macro Temática formam a modalidade Macro). A pontuação e colocação geral será definida pelo somatório das pontuações das fotos inscritas de cada concorrente (soma das seis categorias). **6 - DA COMPOSIÇÃO DO JURI:** O Conselho de Jurados que elegerá os Campeões está descrito no site da ProAcqua, do Brasil e exterior, não cabendo quaisquer recursos de suas decisões. **7 - ENCERRAMENTO DO CONCURSO:** O resultado será proclamado on-line até o dia 15 de maio de 2004. **8 - TITULAÇÃO OFICIAL E DEMAIS PRÊMIOS:** Serão outorgados títulos oficiais pela CBPDS aos vencedores: o Campeão Geral conquistará o troféu intitulado GRANDE PRÊMIO BRASIL DE FOTO SUB 2004; sendo premiados também o segundo e terceiro na colocação geral. Também serão atribuídas medalhas para as primeiras três colocações de cada modalidade (Grande Angular, Peixe e Macro). Os cinco primeiros colocados na classificação geral, dentre os não federados, adquirirão o direito de ingresso no Campeonato Brasileiro de Fotografia Subaquática, organizado pela CNFVS/CBPDS, desde que ingressem no sistema desportivo nacional brasileiro, cumprindo suas normas. Os resultados passam a ser publicados também no [Calendário Nacional Brasileiro do Mergulho](#) e na página da CNFVS, que é aquele acessado através do Ministério do Esporte e Turismo do Brasil. **9 - RESPONSABILIDADES:** A ProAcqua, demais organizadores e patrocinadores, seus dirigentes e os jurados, não tem qualquer responsabilidade por acidentes que os participantes possam eventualmente provocar ou sofrer em função de sua participação no presente certame. **10 - APOIO E PATROCINADORES:**